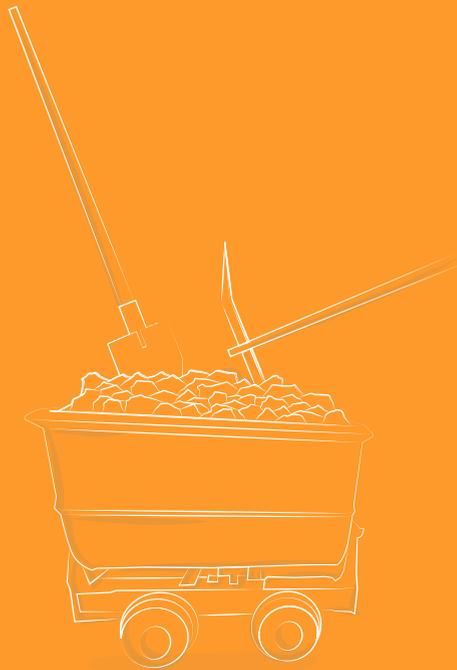


MODELO HEMCO

LA MINERÍA INDUSTRIAL Y LA MINERÍA ARTESANAL PUEDEN Y DEBEN TRABAJAR JUNTAS

2013



MODELO HEMCO

LA MINERÍA INDUSTRIAL Y LA MINERÍA
ARTESANAL PUEDEN Y DEBEN TRABAJAR JUNTAS

2013



1880

Buscadores de hule descubren oro en los riachuelos de Bonanza.

1889

Se funda el pueblo mestizo San Pedro de Pis Pis y se instala la empresa minera que trabajó el grupo de vetas La Constanza.

1902-1906

Se instalan empresas grandes como Chas Lobner Mining Company, Constanza Consolidate Inc, Hidden Treasure y Eden Mining Company.

1914-1922

Empresas pequeñas y exploradores individuales explotan el grupo Pioneer y Panamá con las vetas Edén y Neptuno. Cierra operaciones Panamá Mining Company.

1928-1930

Baja la producción a causa de la guerra civil. El Triángulo Minero funciona como enclave con muy poca incidencia fuera de su operación. No existen relaciones con la minería artesanal ni la comunidad.

1930-1934

Rosario Mining Company crea la subsidiaria Luz Mining Co. y American Smelting and Refining Co., New York (ASAGRO) que forman Neptune Gold Mining Company que compra la concesión Pis Pis.



Línea de tiempo de la minería en Bonanza



2012

Hemco construye La Curva, segundo plantel para la minería artesanal. Su tecnología de punta permite una mayor recuperación del mineral. Procesa 100 toneladas por día con y da empleo a mil mineros. Su procesamiento elimina el uso del mercurio y de residuos industriales.



2010

Se inaugura VESMISA, primer plantel industrial para uso exclusivo de la minería artesanal y que no contamina el medio ambiente. Su capacidad es de 100 toneladas al día y genera trabajo para 1000 mineros artesanales.



2008

Inicia el Plan de Ordenamiento y Desarrollo Urbano (PODU), estrategia municipal construida en base a los sueños de los bonanceños y que da origen al Plan de Ordenamiento y Desarrollo de la Minería Artesanal (PODMA).



1953

Se descubren yacimientos polimetálicos de plomo, cobre y zinc.

1979

INMINE se hace cargo de la explotación minera. Por efectos de la guerra, la minería industrial decae y sólo sobrevive la minería artesanal. Se organiza MINARBON, primera cooperativa de mineros artesanales.



1995

Hemco adquiere la concesión. Minería artesanal e industrial se desarrollan de forma independiente y con relaciones tensas. Se conforma COOPEMIM.



1997

Hemco firma contrato de compra y venta de mineral con cooperativas. Se establecen primeros parámetros para el desarrollo armonioso de ambas actividades.

MODELO HEMCO

- » Hemco tiene la visión de que la Minería Artesanal y la Minería Industrial pueden y deben trabajar juntas.
- » Ambas actividades son compatibles si se desarrollan de forma ordenada con áreas de explotación definidas.
- » Bajo esta visión impulsamos en Bonanza, RAAN, centro de nuestras operaciones, un Modelo de desarrollo único en la minería nacional y que se basa en una serie de políticas y acciones para el impulso armonioso de cada operación.
- » El Modelo Hemco ofrece más y mejores beneficios a cada sector en base a una relación comercial justa y digna.



ANTECEDENTES

- » La capacidad de infraestructura y servicios básicos de Bonanza es limitada.
- » El desarrollo de la Minería Artesanal debe darse de forma ordenada y acompañada del desarrollo de capacidades en el municipio.
- » La Minería Artesanal y la Minería Industrial se han desarrollado independientes una de la otra.
- » La Minería Industrial representa el 80% de la explotación de Bonanza y cuenta con 1,200 colaboradores.
- » La Minería Artesanal está dispersa en la concesión de Hemco y se compone de aprox. 4,000 personas (sólo 450 pertenecen a las dos cooperativas existentes). Nunca ha tenido un marco regulatorio ni zonas de explotación asignadas de manera ordenada.
- » El Gobierno Municipal en conjunto con el Ministerio de Energía y Minas y Hemco, han liderado un esfuerzo por ordenar la actividad y de esta manera impulsar su desarrollo.
- » A finales del 2010, se realiza el *Primer Foro para la Minería Artesanal de Bonanza* donde se identifican las principales problemáticas y la ruta para el desarrollo de este sector.
- » Durante el Primer Foro para la Minería Artesanal de Bonanza se abordaron los problemas más sensibles del sector y se contó con la participación de:
 - Líderes de la Minería Artesanal y la Minería Industrial.
 - Autoridades municipales, regionales y nacionales.

Principales planteamientos del Foro:

- Inseguridad legal por la falta de un ordenamiento estructurado en las zonas de trabajo de cada sector y de una regulación para la actividad.
- Malas prácticas ambientales y bajo rendimiento del mineral extraído por la falta de opciones de procesamiento que no utilicen y liberen mercurio al ambiente y de tecnología que permita la eficiente recuperación del oro.
- Altos riesgos a la salud ocupacional por la falta de entrenamiento y de equipos de seguridad.
- Carencia de programas de desarrollo social que ayuden a enfrentar problemas en materia de educación, salud, trabajo infantil, inseguridad alimentaria, vivienda, usura, entre otros.



PODMA

- » El Plan de Ordenamiento y Desarrollo de la Minería Artesanal (PODMA) está basado en el marco del Plan de Ordenamiento y Desarrollo Urbano (PODU), estrategia de desarrollo municipal única en el Caribe impulsada desde 2008 por la Secretaría de Desarrollo de la Costa Caribe, la Alcaldía de Bonanza y Hemco.
- » El objetivo del PODMA es impulsar el desarrollo de la actividad minera que resulte en mayores beneficios para todos.
- » El Modelo Hemco surge de la visión de trabajar en armonía con la Minería Artesanal y fortalecer nuestro distrito minero.
- » La propuesta representa un acto sin precedente en la minería de Nicaragua, ya que por primera vez se establecen las normas y lineamientos para una actividad conjunta entre Minería Artesanal y Minería Industrial responsable.

El Modelo Hemco se basa en 5 ejes:

1. **Estabilidad legal y ordenamiento.** Autorización del concesionario para la explotación en su concesión. Establece la delimitación de los derechos y responsabilidades de cada uno.
2. **Construcción de plantas procesadoras exclusivas para la Minería Artesanal.** Se trata de planteles amigables con el medio ambiente y que permiten mayores niveles de recuperación del mineral.
3. **Entrenamiento y seguridad industrial.** El concesionario otorga carnet a aquellos mineros artesanales que han cumplido con el entrenamiento en seguridad industrial y que cumplen con la normativa diseñada para todas las etapas del proceso de extracción del mineral.
4. **Programas de Desarrollo Humano.** En el marco del PODMA se derivan los diferentes programas sociales enfocados en la Minería Artesanal como: usura cero, Centro de Desarrollo Infantil, financiamientos para equipos de seguridad industrial, transporte, lotes, entrenamientos, entre otros.
5. **Prácticas amigables con el medio ambiente.** Junto al Gobierno Municipal, nos hemos propuesto declarar a Bonanza como "Primer Municipio Minero Libre de Mercurio en Nicaragua".

1

ESTABILIDAD LEGAL Y ORDENAMIENTO

- » Establece una relación comercial justa, ordenada y equitativa.
- » Realiza el primer censo de la minería de Bonanza, lo cual es la base para la acreditación.
- » Otorga espacios de operación y garantiza la seguridad en el punto de trabajo mediante nuevas normativas y entrenamientos.
- » Crea carnet de identificación para una adecuada regulación. Esta es la autorización del concesionario para operar en un punto de su concesión. Este incluye las coordenadas, número de concesión, periodo de vigencia y foto del portador para mayor seguridad.

Los mineros acreditados deben cumplir:

- Leyes contra el trabajo infantil.
- Normativa de Medio Ambiente.
- Higiene ocupacional: manejo de residuos en sus áreas de trabajo.
- Proteger las fuentes de agua próximas a sus puntos de trabajo.
- Recibir charla de refrescamiento anual sobre las normativas.



2

PLANTELES EXCLUSIVOS PARA LA MINERÍA ARTESANAL

Ampliación de la capacidad instalada para procesar mineral aurífero con la construcción de Vesmisa y La Curva, primeros planteles industriales para uso exclusivo de la Minería Artesanal.

- Capacidad de procesamiento de 100 toneladas diarias cada uno.
- Atención a alrededor de 2,000 mineros artesanales.
- No contaminan el medio ambiente.
- Inversión superior a los 7 millones de dólares entre ambos.



3

ENTRENAMIENTO Y SEGURIDAD INDUSTRIAL

- » Brinda capacitaciones en seguridad, tecnología, geología, voladuras, asistencia técnica, simulacros simulacros de situaciones de emergencia, insumos y equipos de protección personal.
- » Apoyo con muestreos orientativos, asistencia en voladuras, suministro de materiales e insumos.



4

DESARROLLO HUMANO

El PODMA cuenta con programas de desarrollo humano que contemplan diferentes aspectos:

- Plan de comercialización del producto aurífero artesanal a un precio justo y acorde al precio internacional.
- Financiamientos para capital de trabajo, insumos al costo, compra de camiones.
- Capacitaciones en legislación y conocimientos geológico, autoconstrucción de viviendas, manejo del dinero, seguridad, erradicación del alcoholismo y trabajo infantil, entre otros.
- Acceso a INSS, CDI y comisariato.



5

PRÁCTICAS AMIGABLES CON EL MEDIO AMBIENTE

- » El sistema de recuperación tradicional de las arrastras hace uso del mercurio, que no se degrada al contacto con el aire y se concentra en el organismo, subsuelos y fuentes de agua.
- » El PODMA cuenta con una Normativa de Medio Ambiente que regula todas las etapas del proceso, lo que incluye desde la prospección y el muestreo hasta la etapa de cierre de un sitio.
- » Los planteles industriales para proceso exclusivo de la Minería Artesanal no perjudican el medio ambiente y además permiten mayores niveles de recuperación.



VENTAJAS DEL MODELO HEMCO

Desde la perspectiva del Gobierno:

- Mejora las condiciones de trabajo para el minero artesanal y su familia.
- Dirige los esfuerzos de forma planificada para que el minero artesanal acceda a beneficios sociales y económicos como lo plantea el Plan Nacional de Desarrollo Humano (PNDH) y la Estrategia de Desarrollo de la Costa Caribe y el PODU.
- Transformar las arrastras en pequeños planteles gravimétricos que reducen el impacto ambiental.
- Contribuye a mitigar las malas prácticas ambientales.
- Impulsa la formalización del sector artesanal lo que incrementará las recaudaciones.
- Promueve una contribución más robusta a la economía municipal y regional.

Desde la perspectiva de la Minería Industrial:

- Ser aliados de la Minería Artesanal y de esta manera fortalecer la industria.
- Mitigar las malas prácticas ambientales que perjudican la imagen del sector.
- Incrementar la producción mediante la explotación de sitios no aptos para la Minería Industrial.
- Ordenar y regular el crecimiento de la Minería Artesanal.
- Contar con un plan de desarrollo sostenible de la Minería Artesanal para que la Minería Industrial tenga la estabilidad que necesita para seguir operando y creciendo a largo plazo.

METAS DEL PODMA

- » Ser un modelo de trabajo exitoso y replicarlo en los diferentes distritos mineros del país.
- » Desarrollar una Minería Artesanal pionera con el uso de prácticas amigables para el gremio, la comunidad y el medio ambiente.
- » Lograr una producción conjunta, sostenible y de calidad para que ambas minerías obtengan más y mejores beneficios
- » Declarar a Bonanza como el *Primer Distrito Minero Libre de Mercurio en Nicaragua*.





Óptica Nicaragüense, 4 c. abajo
Managua, Nicaragua
Tel. +505 2266-1925 / Fax: +505 2266-1938

Barrio 28 de mayo
Bonanza, RAAN
Tel. +505 2794-0006 al 09 / Fax: +505 2794-0016

www.hemco.com.ni

info@hemco.com.ni