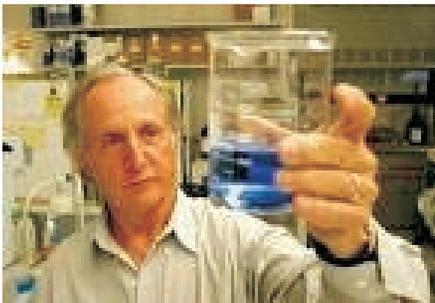


EL NOBEL



Mario Renato Capecchi, nacido en Verona, Italia, el 06 de Octubre de 1937, es genetista molecular. Ganó el Premio Nobel de Medicina en 2007.

Dice Mario: “Tengo 71 años, nací en Italia. Todo comienza durante la Gran Guerra. Mi primer recuerdo es cuando vivíamos en

los Alpes tiroleses y la Gestapo vino a buscar a mi madre quien me criaba sola, porque mi padre había desaparecido. Apenas tenía tres años. Mamá era una poetisa, una intelectual anti-nazi y presentía que iban a ir por ella. Mamá acabó en un campo de concentración y yo acabé en la calle. ¡Dios mío! Sí sólo tenía cuatro años. Después estuve hasta los nueve años sobreviviendo en las calles con una pandilla de chiquillos. Robábamos para poder comer. Recuerdo que siempre tenía hambre”.

En 1945 su madre fue finalmente liberada y luego de 18 meses de búsqueda, finalmente lo encontró. Mario cumplía nueve años. Sigue diciendo Mario: “Mamá decidió que nos fuéramos a América; fuimos a Filadelfia. No aprendí a leer hasta los 13 años, pero entonces ya sabía todo sobre la vida: me las había ingeniado para sobrevivir. Luego seguí estudiando y progresando. ¡La ciencia de la calle! En la calle aprendí a confiar en mí. Creo que mi trabajo de hoy como científico está vinculado a esa etapa.

Mi mente era mi entretenimiento. Todo el tiempo desarrollaba planes que luego tenía que cumplir...Yo les enseño a mis alumnos a ser pacientes. Les digo que en vez de pasar tanto tiempo pensando en algo, es mucho mejor ir y hacerlo. No hay que darle tanta vuelta. Hay que empezar por algo, pero para eso hay que tener un plan. Una idea de hacia dónde uno quiere ir. Y desearlo mucho. Ahora hay como una sensación de que la recompensa tiene que ser inmediata. La gratificación es algo que lleva mucho tiempo, esfuerzo, dedicación y paciencia. Y por eso, es tan gratificante cuando llega”.

Capecchi siempre sonrío. Todo lo que le fue adverso le sirvió para crecer.

CARTA DE LA GERENCIA

59ava SERIE DE BEISBOL DEL ATLÁNTICO EN BONANZA, UN MEMORABLE EVENTO

14 equipos de beisbol, 400 atletas y delegados de todos los municipios de las Regiones Autónomas fueron bienvenidos a este hospitalario pueblo, para la celebración de la 59ava Serie de Beisbol del Atlántico. Bonanza sobrecumplió su compromiso y así lo calificaron los visitantes y la crónica deportiva costeña y nacional que cubrió esta Serie. 59 años de manera ininterrumpida jugando beisbol. Ni huracanes, inundaciones, tormentas, caminos intransitables, ni aún guerras han podido parar el ímpetu de los costeños por reunirse una vez al año para jugar beisbol.

Se preparó un acto de apertura a la altura de este evento, destacando en ello la cultura como exponente máximo de nuestra identidad multiétnica. Danzas caribeñas, música, marimbas, el saxofón mágico del recordado y extraordinario Tipi interpretado por un talentoso joven bonanceño. Al final del acto de apertura el cielo de Bonanza se llenó totalmente de luces multicolores, juegos artificiales que sorprendieron a propios y visitantes, que fusionando el ritmo pegajoso del Caribe y de las talentosas jovencitas bailarinas bonanceñas, elevaron el entusiasmo de una memorable inauguración de beisbol y el espíritu de hermandad y tradición.

Fueron 11 días de extenuantes jornadas en tres estadios, tanto para los peloteros, los voluntarios y organizadores. ¡108 juegos realizados! También se estableció una cifra récord de 3,600 personas asistentes en uno de los juegos en el



Ing. Alejo Oliva González
Gerente General

Estadio "Duncan Campbell" como muestra del entusiasmo expresado por la población.

Esta 59ava Serie tuvo tal calidad en los atletas y diferentes equipos que al término hubo triple empate. Algo inesperado. En 59 años esta es la tercera ocasión que ocurre algo semejante. Fue tal la tensión que al final no se terminó de jugar el campeonato.

Entendemos que aún no se ha bajado el telón de la Serie porque está pendiente la culminación de la competencia para tener un campeón. Obviamente esto parte de la pasión y emoción deportiva. Por su parte, el Comité Central Deportivo reportó cero deudas y con cuentas claras, algo digno y honroso.

Terminamos con el grito popular de y durante esta Serie: ¡¡¡ Bonanza, Bonanza, Bonanza...Winamba !!!!

Nota: **Winam** es una palabra miskita que literalmente significa cuerpo; **ba** es un sufijo que denota animación, incitación, movimiento. Contextualmente **Winamba** asumió significación de: ¡Arriba muchachos!, ¡Moviendo el cuerpo con energía!, ¡Mueve tu cuerpo hacia la victoria!



Panoramica del Desfile de Inauguración de la 59 Serie de Béisbol del Atlántico, dedicada a Joaquín Lagos G. (qepd) participante en varias Series del Atlántico, destacándose como catcher.

IMPORTANCIA DE LA LECTURA

(En el Día Internacional del Libro, 23 de Abril)

(José A. Mairena Malespín)

La lectura no sólo proporciona información sino que educa creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración y recrea. Una persona con hábito de lectura está preparada para aprender por sí mismo durante toda la vida. Es fundamental tener un hábito lector que nos garantice tener conocimientos frescos, actualizados pues ello nos vuelve laboral y académicamente más eficientes. La lectura ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido. Aumenta el vocabulario y mejora la redacción y ortografía. Mejora las relaciones humanas enriqueciendo los contactos personales pues facilita el desarrollo de las habilidades sociales al mejorar la comunicación y la comprensión de otras mentalidades al explorar el universo presentado por los diferentes autores y facilita la exposición del pensamiento propio.

La lectura es una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual ya que promueve el desarrollo de las habilidades cognitivas fundamentales: comparar, definir, argumentar, observar, caracterizar. Aumenta nuestro bagaje cultural; proporciona conocimientos de diferentes aspectos de la cultura humana, amplía los horizontes del individuo permitiéndole ponerse en contacto con lugares, gentes, experiencias y costumbres lejanas a él en el tiempo o en el espacio. Estimula y satisface la curiosidad intelectual y científica; desarrolla la creatividad pues al ampliar nuestro horizonte lexicológico y cultural nos brinda el desarrollo de los principales indicadores de creatividad como son: la fluidez, la flexibilidad, la originalidad y la sensibilidad; nos vuelve más tolerantes, menos prejuiciosos, más libres, más resistentes al cambio, más universales y más orgullosos de lo nuestro. La lectura es una afición que dura toda la vida que puede practicarse en cualquier tiempo, lugar, circunstancia. Nos libra de los males de nuestro tiempo: la soledad, la depresión y el consumismo compulsivo.

PERSONAJE DEL MES

José A. Mairena Malespín

Todavía está viva la imagen de un espigado pelotero que en 1975 alzaba entre sus manos tres trofeos que lo convertían en héroe de la Selección de Beisbol de Bonanza en la XXIV de Beisbol de Atlántico al conquistar la triple corona de un bateador: campeón en average de bateo, carreras impulsadas y jonrones conectados. Nos referimos al Sr. **Winston Leslie Sinclair Downs**, nombrado el Jugador más Valioso de



esa Serie contribuyendo sobremanera para que Bonanza conquistara la presea de CAMPEÓN. Este pelotero nació en la paradisíaca Corn Island el 28 de Septiembre de 1953, siendo sus padres Esteban Sinclair y María Downs, ambos ya fallecidos. Después de jugar beisbol en ligas menores de la Isla, se trasladó a Bilwi donde inició y finalizó la Educación Secundaria. Casado con Ana M^a Downs, establece su domicilio en Bonanza desde 1974, año en que comienza a laborar como bodeguero en Vesubio para la Neptune Gold Mining Company.

Pensaba radicar en Bonanza dos años y solicitó trabajo en la Empresa. Consiguió la anuencia del Gerente General para la entrevista, pero las fortísimas lluvias que imperaban en Bonanza no permitieron concretizarla sino después de catorce días. Firmó contrato y permaneció en Bonanza catorce años.

Otros cargos que ocupó durante su permanencia en Bonanza fueron: Supervisor en Transportación y Responsable de Comisariato. Actualmente labora como Director de Transporte en la Alcaldía Municipal de Corn Island, proyectándose como futuro Director del área de Desarrollo Local.

Aferrado al Equipo “Supervisores”, destacó como lanzador, jardinero central y primera base. Al referirse al montaje y desarrollo de la LIX Serie de Beisbol del Atlántico expresó: *“La mentalidad progresista del gobierno municipal y de la ciudadanía bonanceña ha hecho posible este maravilloso evento. Como pelotero y fanático he participado múltiples ocasiones en estos campeonatos y se me hace difícil encontrar alguna Serie anterior que se compare a la calidad de organización, atención y desarrollo de estas lides. Simplemente, esta Serie es excepcional, inigualable, profundamente incuestionable. Es la mejor Serie que he visto.”*

Resalta el alto desarrollo que tiene Bonanza en el comercio, educación, cultura y deporte e infraestructura vial en el área urbana, aduciendo que eso es posible sólo cuando autoridades y ciudadanos participan en la elaboración de planes de desarrollo que incluyen la preparación de ciudadanos para el futuro, sin egoísmo y con visión comunitaria.

HEMCO Y COMUPRED FORTALECEN VÍNCULOS

Víctor Corea Alvarado

En Febrero se realizó un encuentro entre los funcionarios de Comité Municipal de Prevención de Desastres (COMUPRED) y funcionarios de HEMCO. Fue un encuentro muy productivo, destacándose la necesidad de una comunicación estrecha y constante entre las Brigadas que se organizan en la Alcaldía y la Empresa.

Se evaluaron actividades que conjuntamente se han realizado, siendo las acciones frente al huracán Ida y la emergencia de la presa de colas en la Empresa. En ambos casos las brigadas de HEMCO y del COMUPRED se activaron y lograron cumplir con el objetivo principal que es: resguardar vidas humanas, cumpliendo así con el lema de las brigadas de rescate *“Somos rescatistas, salvamos vidas. ¡Siempre listos!”*

Se abordaron temas del trabajo futuro y los preparativos de HEMCO y COMUPRED que deben desarrollar, preparar y estar alertas ante cualquier conato de incendio tanto forestal como urbano, utilizando los recursos humanos capacitados y equipos técnicos mecanizados con los que cuenta el municipio.

Se analizó la presente problemática de la transición del municipio de Bonanza de ser una zona sin riesgos sísmicos a una zona sísmica de considerable intensidad. En los últimos años el municipio de Bonanza ha sido sacudido por una serie de enjambres sísmicos, con intensidades hasta de 5.2 grados en la escala de Richter. INETER informó oficialmente que estos eventos sísmicos son producto de la activación de las placas Coco y Caribe.

Asimismo, el COMUPRED y HEMCO fortalecieron los planes de emergencia al incluir un conjunto de disposiciones en caso de movimientos telúricos y la elaboración de un mapa de riesgos sísmicos regional y municipal que nos ayudará a prepararnos ante estos eventos.

Estamos trabajando juntos por la seguridad y la prevención de desastres del municipio, fortaleciéndonos para enfrentar los riesgos naturales.

INNOVACION SERIGRAFICA

(Adolfo Rocha Malespín)

Durante las reuniones de planificación de la 59 Serie de Beisbol del Atlántico se planteó la inquietud de vender camisetas impresas con el logotipo escogido para este evento. Surge la idea de poder realizar estas impresiones en el municipio para generar mayores ganancias que ingresaran al Comité Central Deportivo. Con la experiencia del autor de este artículo en la rama de la SERIGRAFIA, emprendimos la tarea. Inmediatamente elaboramos el diseño de una máquina para imprimir cuatro colores partiendo de materiales existentes en el municipio: tubo cuadrado, platinas, balineras.

Dirigidos por el diseñador y con la paciencia y experiencia de los trabajadores del Taller de Mecánica Industrial de HEMCO se fabricó la máquina serigráfica con la que se elaboraron 800 camisetas con tres diseños diferentes, camisetas que tuvieron buena aceptación por parte de los fanáticos y los amigos visitantes de los municipios participantes en este evento. Cabe destacar que no se compró ningún material especial para la elaboración de esta máquina y el horno de secado; sólo fue necesaria la compra de los insumos como tintas, emulsiones, seda. Bonanza ya cuenta con una máquina serigráfica, pudiendo los bonanceños dar a hacer sus impresiones.

La serigrafía es un sistema de impresión milenario. Si bien no hay datos exactos, se cree que se remonta a la antigua China, en la que según una leyenda utilizaban cabellos de mujer entrelazados a los que les pegaban papeles, formando dibujos que luego se laqueaban para que quedaran impermeables.



Máquina innovada en Bza. para imprimir 4 colores



1er. paso Imprimir el primer color



2do. paso Imprimir el segundo color

El procedimiento de impresión es muy utilizado para hacer reproducciones de arte y de anuncios, en la reproducción de obras de arte, pinturas, dibujos, carteles, en el estampado de tejidos, camisetas, vestidos, telas, corbatas, material de deporte, calzado, lonas y en todo tipo de ropa.

Sería difícil llegar a un detalle completo de todas ellas, ya que evoluciona de forma continua precisamente por sus posibilidades de aplicación en cualquier tipo de soporte.



3er. paso Imprimir el tercer color

Posteriormente se cambió el material por la seda. De ahí proviene su nombre: *sericum* (seda, en latín); *graphe* (escribir, en griego).

El procedimiento de impresión es muy utilizado para hacer reproducciones de arte y de anuncios, en la reproducción de obras de arte, pinturas, dibujos,

DESTACADOS DEL MES DE MARZO 2010

Nombres y Apellidos del Trabajador

Andrés Herrera Mairena

Jaime López Stony

Carlos N. Averzuz Tercero

Norman A. Morán García

Diederich Siles Mendoza

Francisco Méndez Sandoval

Daniel Ríos González

Maynor Rivera Urbina

Departamento

Mina Subterránea

Mina Subterránea

Mina Subterránea

Servicios Técnicos

Exploración

Plantel de Beneficio

Taller Automotriz

Taller Eléctrico

